

PLANO DE AÇÃO N° 07208420200002 - 001876 (Memória de Cálculo) Aporte Iracemápolis ➔ **R\$ 195.438,74** **R\$ 35.338,74** Adaptação para a Plataforma + Brasil

CMPC- IRACEMÁPOLIS/SP

Item	Inciso	Metas	Descrição	Ações	Subsídio/Projeto	Unidade	Quantidade	Unitário (R\$/unid.)	Total (R\$)	SUBTOTAL
1	Inciso II - Subsídio mensal para manutenção conforme Decreto 10.464 de 17/08/2020;	M1	Subsídios mensais para a manutenção de espaços artísticos e culturais, microempresas e pequenas empresas culturais, cooperativas, instituições e organizações culturais comunitárias que tiveram as suas atividades interrompidas por força das medidas de isolamento social;	A1.1	Subsídios para escolas de artes, tais como, pintura, capoeira, música, teatro, dança, etc... [Em meses por escola];	mês	8,0	2.000,00	16.000,00	29.000,00
2				A1.2	Subsídios para espaços artísticos e culturais, tais como, teatros independentes, bibliotecas comunitárias, museus, etc... [Em meses por espaço cultural];	mês	6,0	2.166,67	13.000,00	
3	Inciso III - Editais, chamadas públicas, prêmios, aquisição de bens e serviços vinculados ao setor cultural e outros instrumentos conforme Decreto 10.464 de 17/08/2020;	M2	Elaborar e publicar editais, chamadas públicas ou outros instrumentos aplicáveis para prêmios, aquisição de bens e serviços vinculados ao setor cultural, manutenção de agentes, de espaços, de iniciativas, de cursos, de produções, de desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solidária, de produções audiovisuais, de manifestações culturais, e realização de atividades artísticas e culturais que possam ser transmitidas pela internet ou disponibilizadas por meio de redes sociais e outras plataformas digitais;	A2.1	Edital de chamamento público para aquisição de apresentações artísticas em formato de 'Lives' com até 5 componentes e 2h de duração [por apresentação];	show	19,0	1.200,00	22.800,00	62.800,00
4					Edital de chamamento público para aquisição equipe técnica especializada em gravação e edição de 'Lives' para as apresentações artísticas [por dia de gravação de pelo menos 3 apresentações, incluso locação do espaço];	dia	6,7	6.000,00	40.000,00	
5				A2.2	Edital de chamamento público para aquisição de aulas da cultura em formato de vídeo-aula de 20' a 50' [por aula];	aula	48,0	150,00	7.200,00	18.400,00
6					Edital de chamamento público para aquisição equipe técnica especializada em gravação e edição de vídeo-aulas para as aulas da cultura [por hora de gravação de ao menos 1 aula];	hora	32,0	350,00	11.200,00	
7				A2.3	Edital de chamamento público para cadastramento de poetas locais, com edição de e-book e souvenir de reconhecimento [por autor, de 15 a 20 poetas, até 4 poemas cada];	poeta /autor	0,0	149,25	0,00	3.500,00
8					Edital de chamamento público para aquisição equipe técnica especializada em gravação e edição de vídeo das poesias dos poetas locais [por hora de gravação com ao menos 6 poemas];	hora	14,0	150,00	2.100,00	
9					Edital de chamamento público para cadastramento de atores locais para interpretação de poesias [de 2 até 4 poemas por ator];	poesia	28,0	50,00	1.400,00	
10				A2.4	CAMINHÃO DE LED ITINERANTE: Edital de chamamento público para aquisição equipe técnica especializada em apresentação musical ou artística itinerante em trajeto definido em regiões da cidade [por dia com ao menos 2 apresentações de 2 horas];	dia	2,0	6.000,00	12.000,00	38.400,00
11					KOMBI CIRCENSE ITINERANTE: Edital de chamamento público para aquisição equipe técnica especializada em apresentação musical ou artística itinerante em trajeto definido em regiões da cidade [por dia com até 4 horas de apresentações variadas];	dia	9,0	1.200,00	10.800,00	
12					Edital de chamamento público para aquisição de apresentações artísticas itinerantes ao vivo com até 4 componentes e até 2h de duração [por projeto];	show	13,0	1.200,00	15.600,00	
13				A2.5	Divulgação carros de som [por dia de 6h em todos os bairros];	dia	20,0	400,00	8.000,00	8.000,00